

Kat. No. 066

Pirinç, ağız çapı: 16 cm, yükseklik: 5 cm, İran, 20.yy.

Yarım küre şeklinde, ortası göbekli altı kısa kaidelidir. Dudakta ve ağız kısmında, iç yüzde de devam eden **Yâsin Suresi (36:1-8)** ile başlamaktadır. Kabın karın yüzeyinde üç kısım halinde 6 ve 4 ve 4 'er kaş kemerli süsleme yapılmıştır. Kemerlerin uçları palmet motifi biçiminde sonlanmaktadır. **Yasin Suresi** bu alanda da devam etmektedir. Karnın dibe yakın alt kısmında **"Lâ ilâhe illâllâh Muhammedün resûlullâh 'aleyyen** *(sic.)*" ve **Kalem Suresi (68:51-52)** ayetleri okunmaktadır. Göbeğin üst düzlüğüne bir ay çarkıfelek motifi biçiminde bir rozet oturtulmuştur ki bu sonsuzluk işaretidir. Göbekte **İsrâ Suresi (17:82)** kazınmıştır. Göbek çevresinde birbirinden baklavalarla ayrılmış ve çiftçizgili etli hatla kazınmış **yâ Kâdiye'l-hâcât, yâ Kâfiye'l-mühimmât, yâ Mucibe'd-dua'vât, yâ Veliyye'l-hasenât** cümleleri okunmaktadır. Dışında dudağın altında **Yasin Suresi (36:58-65)** ayetler yazılmıştır. Dış ağızda ise **(36:66-70)** okunmaktadır. Dış karın yüzeyinde 10 adet daire mevcut olup içleri **İhlâs Suresi (112:1-4), Felak Suresi (113:1-5)** ve **Nâs Suresi (114:1-6)** ile doldurulmuştur. Tasın dibinde aynı elden çıkma **Kul hüve** / **er-rahîm** / **esmâ-i 'izzullâh** / **Sûre-i Yâsîn** / **Sûre-i Kul e'uzü** ibareleri okunmaktadır.





Kat. No. 067

Pirinç, ağız çapı: 16,1 cm,
yükseklik: 5 cm, İran, 19.yy.

Yarım küre şeklinde, ortası göbekli olup kısa kaidelidir. Dudakta **Yâsin Suresi 36:1-8** yazılıdır. Ağızda ve karında **Yâsin Suresi 36:9** dan sonrası devam etmektedir. Göbekte **İsra Suresi (17:82)**, dipte göbek çevresinde aralarında baklava motifleri bulunan **yâ Kâfî el-mühimmât yâ Kâdî el-Hâcât yâ Mucib el-Da'vât yâ Refi' el-Derecât** kazınmıştır. Dudak altı çentiklidir. Ağızda salat ve selam, karın dış dibinde **Nâd-ı 'Aliyyen** okunmaktadır. Karında daire biçiminde düzenlenmiş bir biçimde **Kâfirûn Sûresi (109:1-6)**, **İhlâs Suresi (112:1-4)**, **Felak Suresi (113:1-5) ve Nâs Suresi (114:1-6)** Sureleri istiflenmiştir. Tasın dibinde **Sûre-i Yâsin / Sûre-i Kul yâ [eyyühel Kâfirûn…] / Sûre-i Kul e'uzü / Sûre-i Kul e'uzü / Sûre-i kul hüve / Nâd-ı 'Aliyyen** cümleleri okunmaktadır.





Kat. No. 068

Kalaylı Pirinç, ağız çapı: 15,9 cm,
yükseklik: 5 cm, İran, 19.yy.

Yarım küre şeklinde, altı düz, ortası göbekli olup kısa kaidelidir. Dudakta ve ağız kısmında, iç yüzde de devam eden **Yâsin Suresi (36:1-83)** başlamaktadır. Karnın altında **Kur'ân, Kalem Sûresi (68:51-52)** okunmaktadır. Karın yüzeyinde iki dikey hattın arasında karşılıklı olarak stilize soğan kubbe motifi biçiminde süsleme mevcut olup aynalı olarak iki yanında da iki daire ve aralarında uçları yukarı doğru kıvrık 3 adet yaprak motifi yer almakta olup, bu motiflerin içleri ve dışlarında **Yasin Suresi** devam etmektedir. Göbek kısmı 3 satıra bölünmüş ve ortadaki daha geniş olanı // □ // □ // □ // şeklinde bezeklenmiştir. Dipte göbek çevresinde baklava motiflerinin arasında neredeyse kaybolmuş çiftçizgili etli hatla **yâ Hannân yâ Mennân** okunabilmektedir. Dış ağız ve karnın dib kısmında yine // □ // □ // □ // şeklinde friz dolanmaktadır. Dış karın yüzeyinde 11 adet daire çizilmiş ve içlerine **Nâd-i Aliyyen** duası yazılmıştır. Dipte **Yâsin** – **Kul e'üzü** – **Kul hüve** – **İyyâke** cümleleri başka bir el tarafından kazınmıştır.



Kat. No. 069

Pirinç, ağız çapı: 14,5 cm,
yükseklik: 4,4 cm, İran, 19.yy. sonu.

Yarım küre şeklinde, altı düz, ortası göbekli formdadır. Dudakta **Âyete'l-Kürsî** yani **Bakara Suresi (2:255)**'nin devamı olan **Bakara Suresi (2:256-257)** okunmaktadır. Karın kısmında 12 adet kaş kemer süslemesi tasvir edilmiş olup içinde **Âyete'l-Kürsî** yani **Bakara Suresi (2:255)**'in başından bir kısım okunmaktadır. Karın yüzeyinin dibe bitişik kısmında **Fâtiha Suresi (1:1-7)** bir friz halinde dolaşmaktadır. Göbekte **İhlâs Suresi (112:1-4)**, göbek çevresinde ise çiftçizgili etli hatla "**Nâd-ı 'Aliyyen**" kazınmıştır. Dışında 10 adet daire madalyon çizilmiş ve içlerine **Nâs Suresi (114:1-6)** ve **Felak Suresi (113:1-5)** yazılmıştır. Güzel işçilikli ve kaligrafilidir.





Kat. No. 070

Pirinç, ağız çapı: 16 cm,
yükseklik: 5 cm, 19.yy.sonu.

Altı kesik yarım kürevî, konik göbekli ve ince kısa ayaklıdır. Dudak kısmından başlayan **Yâsin Suresi (36:1-83)**, sıra halinde kabın göbek dahil bütün iç yüzeyini sarmaktadır. Yalnız karın kısmında 4 adet dairevi madalyon yapılmış olup bunlardan ikisinde 16'lı vefkler mevcuttur. Konik göbeğin üstünde yatık "**S**" lerden dairevi bir bezek vardır. Dışta ağız ve orta gövdede **Felak Suresi (113:1-5)** ve **Nâs Suresi (114:1-6)** ayetleri 12 adet dairenin içinde ve dışında olmak üzere yazılıdır. Dipte 2 sıra halinde salât ve selam aynı elle kazınmıştır.



Kat. No. 071

Pirinç, ağız çapı: 15,9 cm,
yükseklik: 4,9 cm, h.1285

Tornadan geçirilmiş yarım küre şeklinde olup, ortasında bir göbek mevcuttur. Tasın içi ve dışı tamamen yazı ile doldurulmuştur. Ufki ağız kenarında (dudakta) **"kırk anahtar**" tabir edilen çubukların toplu halde asılması için bir delik vardır. Buradan besmele ile başlayan **Yâsin Suresi** tasın bütün iç yüzünü dolaşarak, göbek çevresinde sona ermektedir. Göbeğin hemen çevresinde **Yâsin Suresi (36:1-83) "Fe subhânellezî bi yedihî melekûtu kulli şey'in ve ileyhi turceûn" (36:83)** ayeti ile bittikten sonra **Eshab-ı Kehf**'in adları yani **Yemliha, Mislina, Mekselina, Mernuş, Debernuş, Kefeştetayyuş** ve **Kıtmir** yazılmıştır. Tasın karın sathında 7 adet stilize soğan kubbe motifi ile aralarında stilize başlıklı sütun (=*minare*) bezekleri yapılmıştır. Göbeğin üst düzlüğüne bir ay çarkıfelek motifi biçiminde bir rozet oturtulmuştur ki bu sonsuzluk işaretidir. Göbek üzerindeki iki satırda ise **İsra Suresi 17:82** ile **Saff Suresi (61:13)** kazınmıştır. Dış dudak altında rakam vefk, ağızda **Âyete'l-Kürsî** yani **Bakara Suresi (2:255)** kazınmıştır. Karın kısmında 20 adet ucu yukarı doğru kıvrık yaprak motiflerinin içinde besmele ile **Fâtiha Suresi (1:1-7)** yazılmış ve onun bitiminden sonra **Kâfirûn Sûresi (109:1-6)** başlayarak karın dibinde bir friz halinde devam ederek nihayetlenmektedir. Tasın dibinde muhtemelen başka bir el tarafından kazınmış **El-Vesvese** [**Nâs Suresi (114:1-6)**], **Sure-i Duhan**, **Âyete'l-kürsî**, **Âyetü'ş-Şifâ**, **Sure-i Yâsîn**, **Kerbelây-ı Mûsâ ibn-i Celâl**, **Sure-i El-hamd**, **sene: 1285** cümleleri yazılmıştır.





Kat. No. 072

Pirinç, ağız çapı: 15,8 cm,
yükseklik: 5 cm, İran, 19.-20.yy.

Yarım küre şeklinde, altı düz, ortası göbeklidir. Dudakta düzensiz çentikler yapılmıştır. İç gövde üst ağız kısmından başlayan **Âyete'l-Kürsî** yani **Bakara Suresi (2:255)** ortadaki 12 adet dairenin içinde ve dışında da devam etmektedir. Karnın alt kısmında **Kalem Suresi (68:51-52)** kazınmıştır. Göbek hafif bombeli olup siliktir. Göbek çevresinde **"[Kâle hel âmenukum aleyhi illâ kemâ emintukum alâ ahîhi min kabl,] fallâhu hayrun hâfizen ve huve erhamur râhimîn**." **Yusuf Suresi (12:64)** ayeti, etli ve çiftçizgili olarak kazınmıştır. Dış ağızda salat ve selam, karnın altında dipte **İsrâ Suresi (17:82)** okunmaktadır. Karında 12 adet daire içinde burç tasvirleri yer almaktadır.



























Kat. No. 073

Pirinç-Kurşun, ağız çapı: 15,6 cm,
yükseklik: 4,9 cm, 20.yy.

Döküm tornadan geçirilerek sıvanmıştır. Altı kesik ve düz, yarım küresel formda ve göbeklidir. Kenar kıvrımında, (dudakta) **"kırk anahtar"** tabir edilen fakat 33 adet sayılabilen kurşundan **"Besmele"** yazılı levhacıklar asılmıştır. Ağızda son derece stilize olarak kazınmış okunaksız bir dua vardır. İç cidarda 11 adet daire ile dışlarında kalan alanda **Felak Suresi (113:1-5)** bulunmaktadır. Dipte besmele ile başlayan salât-ü-selam **Allahümme salli ala Muhammedin ve Ali ve Fatıma ve'l-Hasan ve'l-Hüseyin** yazılıdır. Göbek sade olup düzensiz noktalarla hareketlendirilmiştir. Dış satıhta yine 11 adet daire ile dışlarında kalan alanda **Nâs Suresi (114:1-6)** mevcuttur.



Kat. No. 074

Pirinç, ağız çapı: 14,7 cm,
yükseklik: 4,6 cm, İran, 20.yy.

Altı kesik yarım kürevî, konik göbekli ve kısa kaidelidir. Dudak kısmından başlayan **Yâsin Suresi (36:1-83)**, sıra halinde kabın göbek dahil bütün iç yüzeyini sarmaktadır. Yalnız karın kısmında 6 adet dairevi madalyon yapılmış olup, sure bunların içinde de devam etmektedir. Konik göbekte // □ // □ // □ // şeklinde bir friz mevcuttur. Göbeğin üstünde çentiklerden bir sıra vardır. Dışta dudağın altında, ağızda ve karnın dibinde // □ // □ // □ // şeklinde bir friz mevcuttur. Karın yüzeyinde 11 adet dairenin içinde ve dışında olmak üzere **Felak Suresi (113:1-5)** ve **Nâs Suresi (114:1-6)** ayetleri yazılıdır.





Kat. No. 075

Pirinç, ağız çapı: 15,7 cm,
yükseklik: 4,7 cm, İran, 19.yy. sonu.

Yarım küre şeklinde, altı düz, ortası göbekli olup kalaylıdır. Dudakta ve karnın altında rakamlardan bir sıra vefk kazınmıştır. Ağızda **Âyete'l-Kürsî** yani **Bakara Suresi (2:255)**'nin başlangıcı okunmaktadır. Karında 14 adet daire biçiminde istiflenmiş yazılardan 7 adedi vefk olup, diğer yedisinde **Âyete'l-Kürsî** yani **Bakara Suresi (2:255)** devam etmektedir. Hafif bombeli göbeğin ortasında bir çiçek motifi yapılmıştır. Göbek üzerinde 2 satır halinde rakamlar kazılıdır. Göbek çevresinde dipte **Âyete'l-Kürsî** yani **Bakara Suresi (2:255)**'nin sonu ile **Saff Suresi (61:13)** kazınmıştır. Dışta ağız kısmında **Allâhümme salli 'alâ'l-Mustafa Muhammedün ve'l-Murtezâ 'Aliyyün** salat ve selam cümlesi yazılıdır. Dış ortada 12 adet madalyon içlerinde 12 İmam'ın adları ve aralarda rakam vefkleri okunmaktadır.





Kat. No. 076

Pirinç, ağız çapı: 17,7 cm,
yükseklik: 5 cm, İran, 20.yy.

Yarım küre şeklinde, altı düz, ortası göbeklidir. Dudakta **Yâsin Suresi (36:1-8)** ayetleri yazılıdır. Karın yüzeyi nde yedi daire çizilmiş ve her birinin içinde ardışık olarak dörder satır rakam vefkleri ile **Kelime-i Tevhid, [Ve uhrâ tuhıbbûnehâ,] nasrun minallâhi ve fethun karîbun,** [ve beşşiril mû'minîne] (**Kur'ân, Saff Suresi 61:13**)'nin bir kısmı ve **e'r-rahmani'ir-rahîm, Allâhu lâ ilâhe illâ** yazılıdır. Göbekte rakamlardan vefk yazılı olup, göbek çevresinde reyhaniye benzer bir hatla ve etli ve çiftçizgili **Allâh, Muhammed, Fâtıma, Hasan, Hüseyin** isimleri okunmaktadır.





Kat. No. 077

Pirinç, ağız çapı: 16 cm,
yükseklik: 5 cm, Anadolu (?), 19.yy.

Yarım küre şeklinde, altı düz, ortası göbeklidir. Dudakta ve ağız kısmında, iç yüzde de devam eden **Yâsin Suresi (36:1-8)** ile başlamakta ve iç yüzde de devam etmektedir. Dudakta ayrıca bir kontrol damgası **" [...] Kerbelâ"** görülmektedir. Ağız kısmında friz yoktur. Ve karnın alt kısmında **Kalem Suresi (68:51-52)** kazınmıştır. Kabın karın yüzeyinde 15 adet kaş kemerli süsleme yapılmıştır. Göbekte **İsrâ Suresi (17:82)** kazınmıştır. Dışında karın kısmındaki 12 adet daire madalyonun içinde **Nâs Suresi (114:1-6)**, üstlerindeki boşluklarda ise **yâ Hannân yâ Mennân** tekrar edilmektedir.



Kat. No. 078

Pirinç, ağız çapı: 14,9 cm,
yükseklik: 4,6 cm, 19.yy sonu,

Yarım küre şeklinde, altı düz, ortası göbeklidir. Dudakta ve karın dibinde // □ // □ // □ // frizi yer almaktadır. Ağız kısmında ve kabın karın yüzeyinde 11 adet sivri kemerli süslemeli alanda **Nâs Suresi (114:1-6)** okunmaktadır. Göbeğin üst düzlüğünde ve 3 satıra bölünmüş göbekte rakamlara benzetilen çentikler yapılmıştır. Göbek çevresinde rozetlerle birbirinden ayrılmış [**yâ**] **Kâdiye'l-hâcât** yazmaktadır. Tasın dışında ağızda rakamlardan bir sıra vefk karnın altında ise SSS frizi yer almaktadır. Karın kısmında kenarı tırtıllı daire rozetler içinde **yâ Allâh, yâ Hannân, yâ Kâdi, yâ Hannân, yâ Gufrân, yâ Burhân, yâ Kerîm, yâ Rahîm, yâ Rahman, yâ Gufrân, yâ Mennân, yâ Hannân, yâ Kerîm, yâ Kadîm** isimleri yer almaktadır. Aradaki boşluklarda ise **yâ Rabb** kelimesi tekrarlanmaktadır.



Kat. No. 079

Pirinç, ağız çapı: 16,4 cm,
yükseklik: 5 cm, İran, 19.yy sonu.

Yarım küre şeklinde, altı düz, ortası göbeklidir. Dudakta ve ağız kısmında, iç yüzde de devam eden **Yâsin Suresi (36:1-83)** ile başlamakta ve iç yüzde de devam etmektedir. Ağız ve karnın alt kısımları basit çentiklerle hareketlendirilmiştir. Kabın karın yüzeyinde 11 adet kaş kemerli süsleme yapılmıştır. Göbeğin üst düzlüğünde sonsuzluğa işaret eden ay çarkıfelek motifi biçiminde bir rozet görülmektedir. Göbek kısmı 2 satıra bölünmüş ve çentiklerle bezeklenmiştir. Göbek çevresinde ise **İsrâ Suresi (17:82)** kazınmıştır. **Tasın** dışında ağızda ve karnın altında çentiklerle bezekli frizler mevcuttur. Karın kısmındaki 12 adet daire madalyonun içi ve dışında besmele ile başlayan oniki İmam'ın adları ile **Nasr Suresi (110:1)** ve **Saff Suresi (61:13)** ün bir kısmı kazınmıştır.





Kat. No. 080

Pirinç, ağız çapı: 15,3 cm,
yükseklik: 4,7cm, 20.yy.

Yarım küre şeklinde, altı düz, ortası göbekli formdadır. Dudakta **Yâsin Suresi**'nin başı yazılıdır. Karın kısmında 12 adet kemer süslemesi tasvir edilmiş olup içinde: **Âyete'l-Kürsî** yani **Bakara Suresi (2:255)**'in başından bir kısım okunmaktadır. Göbek boş bırakılmıştır. Dipte göbek çevresinde çevresinde: **yâ Hannân, yâ Mennân** tekrarlanmıştır. Dışında karın kısmında 14 adet belirsiz daireler çizilmiş olup, içlerinde okunaksız grafitiler yapılmıştır. Bu süslemenin alt ve üstünde // □ // □ // □ // şeklinde frizler mevcuttur.





Kat. No.081

Pirinç, ağız çapı: 16,3 cm,
yükseklik: 5 cm, İran, h.1272.

Yarım küre şeklinde, altı düz, ortası göbekli formdadır. Dudakta **Yasin Suresi'nin (36:1-7)**'nin başlangıcı yazılıdır. Ağzında ve karnın altında // □ // □ // □ // şeklinde friz dolaşmaktadır. Karın yüzeyinde 14 adet kaş kemer süslemesi tasvir edilmiş olup içinde **Yasin Suresi'nin (36:9)** nci ayetinden sonrası kazınmıştır. Göbeğin üst düzlüğünde sonsuzluğa işaret eden ay çarkıfelek motifi biçiminde bir rozet görülmektedir. Göbek kısmı 2 satıra bölünmüş ve daha geniş olanı // □ // □ // □ // şeklinde bezeklenmiştir. Göbek çevresinde ise **Yasin Suresi**'nin bir ayeti **(36:37)** kazınmıştır. **Tasın** dışında **Fâtiha Suresi (1:1-7)** on adet daire madalyon içine istif edilmiştir. Güzel işçilikli ve kaligrafilidir. Dış dipte **Mansûr ibn-i Hâcî Âğâ sene: 1272** cümlesi başka bir el tarafından kazınmıştır.



Kat. No. 082

Pirinç, ağız çapı 14,5: cm,
yükseklik: 4,1 cm, İran, 20.yy.

Yarım küre şeklinde, altı düz, ortası göbekli formda ince cidarlıdır. Dudakta **Yâsin Suresi**'nin başı yazılıdır. Karın kısmında 12 adet kemer süslemesi tasvir edilmiş olup içinde: **Âyete'l-Kürsî** yani **Bakara Suresi (2:255)**'in başından bir kısım okunmaktadır. Göbekte bir sıra tırnak çentikler mevcuttur. Dipte göbek çevresinde **Rabbî, Allâh, Muhammed, Ali, Fâtıma, Hasan, Hüseyin** yazmaktadır. Dışında 8 adet daire ve içlerinde **yâ Sübhân, yâ Hannân** tekrarlanmaktadır. Zayıf işçilikli ve basit kaligrafilidir.

Kat. No.083

Kalaylı Pirinç-kurşun, ağız çapı: 14,5cm, yükseklik: 4 cm, Anadolu, 20.yy.

Yarım küre şeklinde, altı düz, ortası göbekli formdadır. Dudağına bir delikle tele geçirilmiş kurşundan "**kırk anahtar**" asılmıştır. Dudakta **Yâsin Suresi (36:1-83)**'nin başı yazılıdır. Karın kısmında 12 adet kemer süslemesi tasvir edilmiş olup içinde: **Âyete'l-Kürsî** yani **Bakara Suresi (2:255)**'in başından bir kısım okunmaktadır. Göbekte bir sıra tırnak çentikler mevcuttur. Dipte göbek çevresinde **Rabbî, Allâh, Muhammed, Ali, Fâtıma, Hasan, Hüseyin** yazmaktadır. Dışı düz ve yazısızdır. Zayıf işçilikli ve basit kaligrafilidir.





Kat. No. 084

Kalaylı Pirinç, ağız çapı: 14,2 cm, yükseklik: 4,2 cm, İran, 20.yy.

Yarım küre şeklinde, altı düz, ortası göbekli formdadır. Dudakta **Yâsin Suresi**'nin başı yazılıdır. Karın kısmında 12 adet kemer süslemesi tasvir edilmiş olup içinde: **Âyete'l-Kürsî** yani **Bakara Suresi (2:255)**'in başından bir kısım okunmaktadır. Göbekte iki sıra tırnak çentikler mevcuttur. Dipte göbek çevresinde çevresinde **Rabbî, Allâh, Muhammed, Ali, Fâtıma, Hasan, Hüseyin** kazınmıştır. Dışı düz ve yazısızdır. Zayıf işçilikli ve basit kaligrafilidir.

Kat. No. 085

Kalaylı Pirinç, ağız çapı: 14,2 cm, yükseklik: 4,3 cm, İran, 19. yy sonu.

Hafif yayvan formunda, ortası göbekli, dibi düzdür. Dış yüzeyi tamamen yazısız ve düzdür. Ağız kısmında **"Allâhümme sallî ve sellim [ʻalâ] Muhammed ve Âl-i Muhammed el-Mustafa ve Aliyye'l-Murtaza ve'l-Hasan ve'l-Hüseyin"** olarak başlayan salat ve selam, karında 10 dikey bölüme ayrılarak her birinin içlerine birer üçgen çizilmiş alanda devam etmektedir. Göbekte bir satır rakam vefk yazılıdır. Dipte göbek zemininde **yâ Hannân, yâ Mennân, yâ Deyyân, yâ Sübhân** çift çizgili etli hatla kazınmıştır.





Kat. No. 086

Kalaylı Pirinç, ağız çapı: 14,8 cm,
yükseklik: 4,6 cm, 20.yy.

Yarım küre şeklinde, altı düz formda ve ortası göbeklidir. Dudak kısmında başlayan **Yâsin Suresi (36:1-83)** karın yüzeyinde devam etmektedir. Göbek sade ve yazısızdır. Dipte çevresinde "**Besmele,** [**Ve uhrâ tuhıbbûnehâ**,] **nasrun minallâhi ve fethun karîbun**, [**ve beşşiril mû'minîne**] (**Kur'ân, Saff Suresi 61:13**)" okunmaktadır. Dışta 12 adet daireye tevzi edilmiş olarak **Fâtiha Suresi (1:1-7)** kazınmıştır.

Kat. No. 087

Kalaylı Pirinç, ağız çapı: 15,8 cm,
yükseklik: 4,8 cm, Anadolu, 18.-19.yy.

Tornadan geçirilmiş yarım küre şeklinde olup, ortasında bir göbek mevcuttur. Dudakta **Yâsin Suresi (36:1)** ile başlamaktadır. Karın kısmında karşılıklı olarak 2 mağrip üsluplu kemer ile iki yanında daireler içinde birinde 2, diğerinde 3 adet sivri kemerli desen çizilmiştir. İçinde muhtemelen **Yasin Suresi** devam etmektedir. Göbek kısmı 2 satıra bölünmüş ve çentiklerle bezeklenmiştir. Göbek çevresinde ise **İsrâ Suresi (17:82)** kazınmıştır. Dış dudağın altı, ağız kısmı ve karnın altında çentik frizleri vardır. Dışta karın sathında 12 adet daire çizilmiştir. Tasın tamamında özensiz bir işçilik görülmektedir ve yazılar son derece stilize grafitti şeklinde olup okunaksızdır.







Kat. No. 088

Pirinç, ağız çapı: 13,5 cm,
yükseklik: 3,9 cm, İran, 20.yy.

Yarım küre şeklinde, altı düz, ortası göbekli olup dibi düzdür. Dudakta **Yâsin Suresi (36:1-83)**'nin baş kısmı okunabilmektedir. Karın kısmında üç adet stilize soğan kubbe motifi ile aralarında 1 ve 2'şer sivri kemerli niş motifi görülmektedir. Göbekte 2 sıra çentik frizi vardır. Göbek çevresinde **İsrâ Suresi (17:82)** kazınmıştır. Dışta dudak altı, ağız ve karın altında // □ // □ // □ // frizi dolaşmaktadır. Karında 8 adet daire şekli tasarlanmış olup içlerinde anlamı çözülemeyen harfler görülmektedir (Ellezî halak, ellezi fevâ, ellezî 'aşk ?). Dipte **Vakafa Hazret-i 'Abbâs 4 Kerbelâ 'Abdü'l-Hâlik** cümlesi okunmaktadır.



Kat. No. 089
Kalaylı Pirinç, ağız çapı: 15,8 cm,
yükseklik: 5 cm, 19.yy.

Yarım küre şeklinde, altı düz, ortası göbeklidir. Dudakta ve ağız kısmında, iç yüzde de devam eden **Yâsin Suresi (36:1-83)** ile başlamaktadır. Kabın karın yüzeyinde 4 adet soğan kubbe ve 4 adet daire motifi çizilmiştir. **Yasin Suresi** bu alanda da devam etmektedir. Göbeğin üst düzlüğüne bir ay çarkıfelek motifi biçiminde bir rozet oturtulmuştur ki bu sonsuzluk işaretidir. Göbekte **İsrâ Suresi (17:82)** kazınmıştır. Göbek çevresinde birbirinden baklavalarla ayrılmış ve çiftçizgili etli hatla kazınmış **Allâhümme salli 'alâ el-Mustafa Muhammedün ve'l-Murteza aliyyen** cümlesi okunmaktadır. Dışında dudağın altında düzensiz çentikler vardır. Dış ağızda ise **Yasin Suresi** devam etmektedir. Dış karın yüzeyinde 12 adet daire mevcut olup içleri okunaksızca bir yazı ile doldurulmuştur. Tasın dibinde aynı elden çıkma **Kul huvallâhü - Ayetel Kürsi** - **Yasin Suresi – El-Feth Suresi** yazmaktadır.



Kat. No. 090

Kalaylı Pirinç, ağız çapı: 15,5 cm, yükseklik: 4,7 cm, Anadolu (?), 19.yy. sonu.

Yarım küre şeklinde, altı düz, ortası göbekli olup kısa kaidelidir. Dudakta muhtemelen **Yâsin Suresi (36:1-83)** yazmaktadır. Karın yüzeyinde 16 adet ucu yukarı doğru kıvrık yaprak motifi ter alır. Muhtemelen bu yüz **Yâsin Suresi (36:1-83)** ile doldurulmuştur. Karnın altında // □ // □ // □ // şeklinde friz dolanmaktadır. Göbekte **Bakara Suresi (2:18)** okunmaktadır. Dışta dudak altı, ağız ve karın dibinde çentiklerden frizler dolanmaktadır. Tasın iç ve dış yüzündeki yazılar kalayla dolduğundan açıklıkla okunamamaktadır.



Kat. No. 091

Pirinç, ağız çapı: 14,4 cm,
yükseklik: 4,3 cm, İran, h.1285.

Tornadan geçirilmiş yarım küre şeklinde olup, ortasında bir göbek mevcuttur. Tasın içi ve dışı tamamen yazı ile doldurulmuştur. Ufki ağız kenarında (dudakta) **"kırk anahtar**" tabir edilen çubukların toplu halde asılması için bir delik ile besmele ile başlayan **Yâsin Suresi,** altta **Kalem Suresi**'nin son iki ayeti **(68:51-52)** yazılıdır. Tasın karın sathında beş adet stilize soğan kubbe motifi ile aralarında stilize başlıklı sütun bezekleri (*minare*) yapılmıştır. Bu alanlar **Fâtiha Suresi (1:1-7)** ve **İhlâs Suresi (112:1-4)** ile doldurulmuştur. Göbekte **Ve nünezzilü min el-Kur'âni, İsrâ Suresi (17:82),** çevresinde **Nâd-ı 'Aliyyen** kazınmıştır. Dışta sekiz adet dairevi madalyon motifleri çizilmiş ve içinlerine [Ve uhrâ tuhıbbûnehâ,] **Nasrün min Allâhi ve fethün karîbün beşşire'l-mü'minîn** (**Kur'ân, Saff Suresi 61:13**) **yâ Muhammed**; **Nâs Suresi (114:1-6)**, **Felak Suresi (113:1-5),** üstte aralarda: **yâ Hannân**, **yâ Mennân** kazınmıştır. Dipte: **El-Vesvese** [Nas Suresi], **Sure-i Duhan**, **Âyete'l-kürsî**, **Âyetü'ş-Şifâ**, **Sure-i Yâsîn**, **Kerbelây-ı Mûsâ ibn-i Celâl**, **Sure-i El-hamd**, **sene: 1285**



Kat. No. 092

Pirinç, ağız çapı: 14,1 cm,
yükseklik: 4,4 cm, İran, 20.yy.

Yarım küre şeklinde, altı düz formda ve ortası göbekli ve kısa kaidelidir. Dudakta **İhlâs Suresi (112:1-4)** kazınmıştır. Tasın karın kısmında uçları yukarı doğru kıvrık 8 adet yaprak motifi kazınmış olup zemin 6 satıra bölünerek 3 satırı yazıya ayrılmıştır. Bu yüzeyde **Âyete'l-Kürsî** yani **Bakara Suresi (2:255)**'nin başından bir kısmı yazılmıştır. Göbekte çentikler mevcut olup, göbek çevresinde: **Allâh, Muhammed, 'Alî, Fâtıma, Hasan, Hüseyin** isimleri çiftçizgili etli hatla kazınmıştır. Tasın dışının tamamı bezemesizdir.



Kat. No. 093
Kalaylı, Pirinç, ağız çapı: 16,5 cm,
yükseklik: 5,2 cm, 19. yy. sonu.

Yarım küre şeklinde, altı düz, ortası göbekli olup kısa kaidelidir. Dudakta muhtemelen **Yâsin Suresi (36:1-83)** yazmaktadır. Karın yüzeyinde 16 adet ucu yukarı doğru kıvrık yaprak motifi ter alır. Muhtemelen bu yüz **Yâsin Suresi (36:1-83)** ile doldurulmuştur. Karnın altında **// □ // □ // □ //** şeklinde friz dolanmaktadır. Göbekte **Bakara Suresi (2:18)** okunmaktadır. Dışta dudak altı, ağız ve karın dibinde çentiklerden frizler dolanmaktadır. Tasın iç ve dış yüzündeki yazılar kalayla dolduğundan açıklıkla okunamamaktadır. Karında **Fâtiha Suresi (1:1-7)** 10 adet daire biçiminde istiflenmiştir. Dairelerin aralarında altta ve üstlerde **yâ Mennân, yâ Hannân** isimleri ardışık olarak sıralanmıştır.





Kat. No. 094

Pirinç, ağız çapı: 18,3 cm,
yükseklik: 5,2 cm, İran, 20.yy.

Yarım küre şeklinde, altı düz ve ortası göbekli olup dibi kısa kaidelidir. Dış yüzeyi tamamen yazısız ve düzdür. Dudak kısmında **Yâsin Suresi (36:1-8)**'nin başı vardır. Karın yüzeyinde **Âyete'l-Kürsî** yani **Bakara Suresi (2:255)**'nin baş kısmı yazılıdır. Göbekte ise **İsrâ Suresi (17:82)**'nin bir kısmı yer almaktadır. Göbek çevresinde: **Allah, Muhammed, Ali, Fatıma, Hasan, Hüseyin adları** okunmaktadır. Bütün yazılar gayet acemice ve okunaksızdır.



Kat. No. 095

Pirinç, ağız çapı: 12,7 cm,
yükseklik: 3,5 cm, İran, 20.yy.

Dökümden sonra tornadan geçirilerek sıvanmıştır. Altı kesik ve düz, yarım küresel formda ve göbeklidir. Göbek sade olup düzensiz çizgilerle hareketlendirilmiştir. Kenar kıvrımında, (dudakta) kırk anahtar tabir edilen levhacıkların asılması için bir delik bulunup, burada başlayan **Yâsin Suresi (36:1-83)** iç cidar ağızda ve altta devam eder. Karın sathı ortasında bir friz halinde baklava biçiminde bir süsleme ile başlayan **İhlâs Suresi (112:1-4)** yer alır. Dipte **Saf Suresi**'nden bir ayet **(61:13)** yazılıdır. Dış satıh üstte ve altta iki süs frizi ve bunun ortasında verevine ayrılmış yüzeyler içinde yazı taklidi kazımalar mevcuttur.

